

차례



학습 기간	이 책의 구성	학습 내용	쪽수
학습 1~2일차	핵심 정리 + 확인 문제	국어 1학기, 2학기	3쪽
학습 3~4일차		수학 1학기, 2학기	15쪽
학습 5~6일차		사회 1학기, 2학기	27쪽
학습 7~8일차		과학 1학기, 2학기	39쪽
학습 9~10일차		영어 1학기, 2학기	51쪽
학습 11일차	모의 평가	1회	64쪽 국어, 수학, 사회, 과학, 영어
학습 12일차		2회	80쪽 국어, 수학, 사회, 과학, 영어
학습 13일차	실전 문제	1회	97쪽 국어, 수학, 사회, 과학, 영어
학습 14일차		2회	113쪽 국어, 수학, 사회, 과학, 영어
정답과 해설		별책 부록	



국어

1학기

- ① 생생하게 표현해요 ~
- ③ 짜임새 있는 글, 재미와 감동이 있는 글

핵심 정리

1 생생하게 표현해요

(1) 감각적 표현

뜻	눈으로 보고 코로 냄새 맡고 입으로 맛보고 귀로 듣고 손으로 만진 경험을 생생하게 나타내는 말.
효과	대상이나 장면이 더 생생하게 그려지고 실감 나게 느껴짐.

(2) 시를 낭송할 때 주의할 점

- ① 시의 분위기를 생각하며 읽습니다.
- ② 시 속 인물의 마음에 알맞은 목소리로 읽습니다.
- ③ 행과 행, 연과 연 사이는 쉬어 읽습니다.
- ④ 연이 끝나는 행에서는 조금 더 쉬어 읽습니다.
- ⑤ 마음에 드는 부분을 강조해서 읽습니다.

(3) 상황에 알맞은 목소리나 말투로 대화하면 좋은 점

- ① 내 마음을 정확하게 표현할 수 있습니다. → 같은 말을 하더라도 말하는 상황이나 대화하는 사람에 따라 목소리나 말투가 달라질 수 있음.
- ② 서로의 처지를 이해할 수 있습니다.
- ③ 상대의 마음을 알고 배려할 수 있습니다.

(4) 상황에 알맞은 표정과 몸짓, 목소리나 말투로 표현하기

- ① 표정과 몸짓, 목소리나 말투를 실감 나게 표현합니다.
- ② 목소리를 크고 분명하게 전달합니다.
- ③ 상황에 맞는 언어 예절을 지킵니다.

2 분명하고 유창하게

(1) 다른 사람과 생각이나 느낌을 나누기 위해 글을 읽고 쓸 때 주의할 점

- ① 문장을 알맞게 띄어 읽습니다.
- ② 알맞은 목소리 크기로 글을 읽습니다.
- ③ 생각이나 느낌이 잘 드러나게 문장을 정확하게 씁니다.
- ④ 글자나 낱말을 바르게 씁니다.

(2) 문장의 짜임

누가/무엇이	어찌하다
지호가	말합니다.

누가/무엇이	어떠하다
날씨가	맑습니다.

누가/무엇이	무엇이다
사과는	과일입니다.

- ① ‘어찌하다’는 ‘견다’, ‘날아오르다’와 같은 말로 움직임을 나타냅니다.
- ② ‘어떠하다’는 ‘맑다’, ‘파랗다’와 같은 말로 성질이나 상태를 나타냅니다.
- ③ 문장의 짜임을 알면 문장의 뜻을 정확하게 이해하며 읽고 쓸 수 있습니다.

(3) 글을 유창하게 소리 내어 읽는 방법

- ① 문장의 짜임에 따라 ‘누가/무엇이’ 다음에 조금 띄어 읽습니다.
- ② ‘누가/무엇이’에 해당하는 말의 뒷부분이 길면 한 번 더 띄어 읽습니다.
- ③ 문장과 문장 사이는 V보다 조금 더 길게 띄어 읽습니다.
- ④ 문장 부호 뒤에서는 조금 더 길게 띄어 읽습니다.

(4) 이야기를 실감 나게 읽는 방법

‘어찌하다’와 ‘어떠하다’에 해당하는 낱말	• 일어난 일이 정확하게 전달되도록 읽음. • 낱말의 의미가 잘 드러나도록 읽음. • 설명하는 사람의 마음이 잘 전달되도록 읽음.
‘문장 부호’가 있는 부분	• 큰따옴표나 작은따옴표를 사용한 까닭을 생각하며 읽음. • 문장 부호의 역할을 생각하며 읽음.
‘꾸며 주는 말’이 나오는 부분	• 꾸며 주는 말의 느낌을 살려 읽음. • 문장이 더욱 생생하게 느껴지도록 읽음.

3 짜임새 있는 글, 재미와 감동이 있는 글

(1) 문단, 중심 문장과 뒷받침 문장

문단	• 문장이 모여 한 가지 생각을 나타내는 글의 단위. • 문단은 중심 문장과 뒷받침 문장으로 이루어짐. • 한 문단에는 보통 하나의 중심 생각이 들어감.
----	---

중심 문장	뒷받침 문장
문단 내용을 대표하면서 글쓴이가 말하고자 하는 내용을 가장 잘 드러내는 문장.	중심 문장을 강조하거나 잘 나타내기 위해 덧붙여 설명하거나 예를 드는 방법 따위로 표현한 문장.

(2) 짜임새 있는 문단을 쓰는 방법

- ① 중심 문장은 그 문단에서 말하고 싶은 내용이 잘 드러나게 씁니다. ↳ 항상 문단 첫머리에 나오는 것은 아니고, 문단 가운데나 끝부분에 나올 수도 있음.
- ② 뒷받침 문장은 중심 문장을 강조하거나 잘 나타내 주는 내용으로 씁니다.
- ③ 문단의 형식에 맞추어 글을 씁니다.
 - 문단을 시작할 때에는 한 칸을 들여 씁니다.
 - 한 문단이 끝나고 새로운 문단을 시작할 때에는 줄을 바꿉니다.

(3) 작품에서 느낀 재미나 감동을 다양하게 표현하기

재미나 감동을 느낀 부분을 찾는 방법	• 주인공의 말이나 행동을 실감 나게 표현한 부분을 찾아 읽음. • 작품의 내용과 비슷한 자신의 경험을 떠올림. • 가슴이 뭉클해지는 부분이 있는지 생각함.
재미나 감동을 표현하는 방법	• 역할극으로 표현하기 • 네 칸 만화로 그림 그리기 • 작품 속 인물에게 편지 쓰기

➡ 같은 작품을 읽고 사람마다 재미나 감동을 느낀 부분이 다를 수 있고, 재미나 감동을 표현하는 방식도 다양합니다.



국어

1학기

- 1 생생하게 표현해요 ~
- 3 짜임새 있는 글,
재미와 감동이 있는 글

확인문제

[01~02] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

웃음 참는 나무

산벚나무 가지에

㉠ 봉긋봉긋 꽃봉오리들

터질 듯 말 듯 웃음보따리

한입 가득

㉡ 푸푸푸

잘도 참아 내고 있다

㉢ 간질간질 봄 햇살이

한나절만 더 간질이면

참았던 웃음꽃

푸하하하

마구 터뜨려 놓겠다.

중요

관련 단원 | 1. 생생하게 표현해요

01 ㉠~㉢에서는 생각이나 느낌을 어떻게 표현했는지 알맞게 선으로 이으시오.

(1) ㉠ •

• ㉡

귀로 듣는 것처럼 표현함.

(2) ㉡ •

• ㉢

눈으로 보는 것처럼 표현함.

(3) ㉢ •

• ㉣

손으로 만진 것처럼 표현함.

중요

관련 단원 | 1. 생생하게 표현해요

02 이 시에서 ‘꽃봉오리가 터지는 모습’을 나타낸 감각적 표현을 찾아 쓰시오.

()

중요

관련 단원 | 1. 생생하게 표현해요

03 시를 낭송할 때 주의할 점을 생각하며 빈칸에 들어갈 알맞은 낱말을 보기에서 찾아 쓰시오.

보기

마음

이름

분위기

생김새

(1) 시의 ()을/를 생각한다.

(2) 시 속 인물의 ()에 알맞은 목소리로 읽는다.

[04~05] 다음 대화를 읽고 물음에 답하시오.

가 교통안전 지킴이님: 학교에 일찍 오는구나. 즐거운 하루 보내렴.

슬비: (㉠) 네, 그럴게요.

나 담임 선생님: 앞으로는 듣는 친구의 마음을 생각하며 말해 봐.

슬비: (공손하고 인정하는 말투로) ㉡

관련 단원 | 1. 생생하게 표현해요

04 대화 가의 상황에서 ㉠에 들어갈 내용으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 겁에 질린 목소리로
- ② 자신감 넘치고 큰 목소리로
- ③ 힘없이 걱정스러운 목소리로
- ④ 매우 놀라서 떨리는 목소리로

관련 단원 | 1. 생생하게 표현해요

05 대화 나 의 상황에서 ㉡에 들어갈 슬비의 대답으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 네, 그럴게요.
- ② 왜 그래야 하나요?
- ③ 그건 너무 어려운 일이에요.
- ④ 제 마음도 이해해 주시면 안 될까요?

중요

관련 단원 | 1. 생생하게 표현해요

06 상황에 알맞은 목소리나 말투로 대화하면 좋은 점으로 볼 수 없는 것은 무엇입니까? ()

- ① 서로의 처지를 이해할 수 있다.
- ② 상대의 마음을 알고 배려할 수 있다.
- ③ 자신의 마음을 정확하게 표현할 수 있다.
- ④ 자신의 기분만 생각하며 말하고 행동할 수 있다.

관련 단원 | 2. 분명하고 유창하게

07 문장의 짜임에 대해 바르게 말한 친구는 누구인지 쓰시오.

민하: ‘사과는 과일입니다.’는 ‘무엇이+무엇이다’에 해당하는 문장이야.

경민: ‘지호가 걷습니다.’에서 ‘걷습니다’는 ‘어떠하다’에 해당하는 낱말이야.

지수: ‘햇볕이 따뜻합니다.’에서는 ‘어찌하다’에 해당하는 낱말을 사용했어.

()



수학

1학기

- ① 덧셈과 뺄셈 ~
- ③ 나눗셈

핵심 정리

1 덧셈과 뺄셈

(1) 받아올림이 없는 세 자리 수의 덧셈

$$\begin{array}{r} 256 \\ + 133 \\ \hline \end{array} \Rightarrow \begin{array}{r} 256 \\ + 133 \\ \hline 389 \end{array} \Rightarrow \begin{array}{r} 256 \\ + 133 \\ \hline 389 \end{array}$$

각 자리의 수를 맞추어 쓰고 일의 자리부터 더한 값을 차례대로 적어 줍니다.

(2) 받아올림이 있는 세 자리 수의 덧셈

$$\begin{array}{r} 568 \\ + 275 \\ \hline \end{array} \Rightarrow \begin{array}{r} 568 \\ + 275 \\ \hline 843 \end{array} \Rightarrow \begin{array}{r} 568 \\ + 275 \\ \hline 843 \end{array}$$

$\rightarrow 8+5=13$ $\rightarrow 1+6+7=14$ $\rightarrow 1+5+2=8$

일의 자리에서 받아올림이 있으면 십의 자리에 받아올려 계산하고, 십의 자리에서 받아올림이 있으면 백의 자리에 받아올려 계산합니다.

(3) 받아내림이 없는 세 자리 수의 뺄셈

$$\begin{array}{r} 787 \\ - 441 \\ \hline \end{array} \Rightarrow \begin{array}{r} 787 \\ - 441 \\ \hline 346 \end{array} \Rightarrow \begin{array}{r} 787 \\ - 441 \\ \hline 346 \end{array}$$

각 자리의 수를 맞추어 쓰고 일의 자리부터 뺀 값을 차례대로 적어 줍니다.

(4) 받아내림이 있는 세 자리 수의 뺄셈

$$\begin{array}{r} 823 \\ - 374 \\ \hline \end{array} \Rightarrow \begin{array}{r} 823 \\ - 374 \\ \hline 449 \end{array} \Rightarrow \begin{array}{r} 823 \\ - 374 \\ \hline 449 \end{array}$$

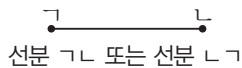
$\rightarrow 13-4=9$ $\rightarrow 11-7=4$ $\rightarrow 7-3=4$

십의 자리에서 받아내림이 있으면 일의 자리에서 받아내려 계산하고, 백의 자리에서 받아내림이 있으면 십의 자리에 받아내려 계산합니다.

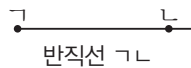
2 평면도형

(1) 선분, 반직선, 직선

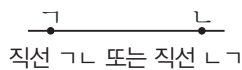
① 선분: 두 점을 끝으로 이은 선



② 반직선: 한 점에서 시작하여 한쪽으로 끝없이 늘린 끝은 선

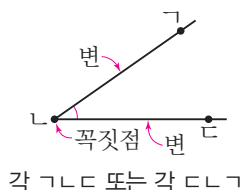


③ 직선: 선분을 양쪽으로 끝없이 늘린 끝은 선

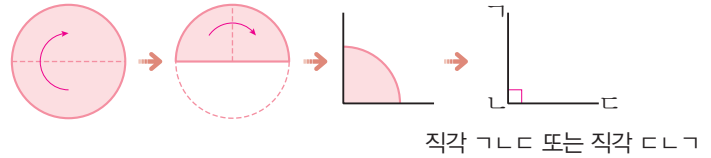


(2) 각, 직각

① 각: 한 점에서 그은 두 반직선으로 이루어진 도형



② 직각: 종이를 반듯하게 2번 접었을 때 생기는 각

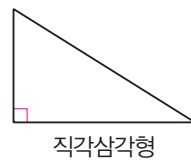


(3) 삼각형과 사각형

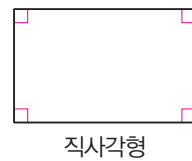
① 직각삼각형: 한 각이 직각인 삼각형

② 직사각형: 네 각이 모두 직각인 사각형

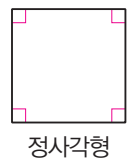
③ 정사각형: 네 각이 모두 직각이고 네 변의 길이가 모두 같은 사각형



직각삼각형



직사각형



정사각형

3 나눗셈

(1) 똑같이 나누기

과자 8개를 2명이 똑같이 나누면 한 명이 4개씩 먹게 됩니다.

나눗셈식 $8 \div 2 = 4$

읽기 8 나누기 2는 4와 같습니다.

4는 8을 2로 나눈 몫, 8은 나누어지는 수, 2는 나누는 수라고 합니다.

(2) 곱셈과 나눗셈의 관계

• 곱셈식을 2개의 나눗셈식으로 바꾸기

$$8 \times 2 = 16 \Rightarrow \begin{array}{l} 16 \div 8 = 2 \\ 16 \div 2 = 8 \end{array}$$

• 나눗셈식을 2개의 곱셈식으로 바꾸기

$$8 \div 2 = 4 \Rightarrow \begin{array}{l} 2 \times 4 = 8 \\ 4 \times 2 = 8 \end{array}$$

(3) 나눗셈의 몫을 곱셈식에서 구하기

곱셈식에서 곱하는 수와 곱해지는 수를 찾아 나눗셈의 몫을 구할 수 있습니다.

$$15 \div 5 = \boxed{3} \Rightarrow 5 \times \boxed{3} = 15$$

몫: 3

$$18 \div 3 = \boxed{6} \Rightarrow \boxed{6} \times 3 = 18$$

몫: 6

(4) 나눗셈의 몫을 곱셈구구로 구하기

×	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27

$6 \div 2$ 의 몫을 구할 때 나누는 수가 2이므로 2의 단 곱셈구구에서 곱이 나누어지는 수인 6이 되는 곱셈식을 찾아보면 $2 \times 3 = 6$ 입니다.

$$\Rightarrow 6 \div 2 = 3$$



수학

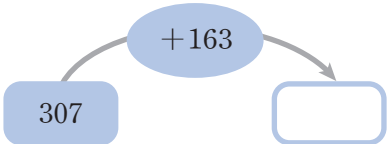
1학기

- 1 덧셈과 뺄셈 ~
- 3 나눗셈

확인문제

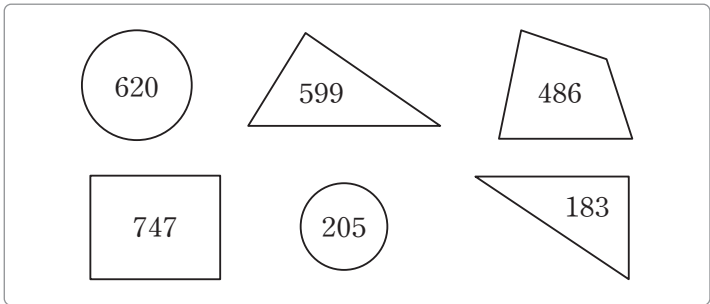
01 빈칸에 알맞은 수를 써넣으시오.

관련 단원 | 1. 덧셈과 뺄셈



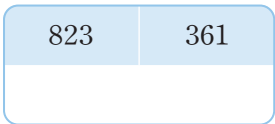
02 사각형 안에 있는 수의 합을 구해 보시오.

관련 단원 | 1. 덧셈과 뺄셈



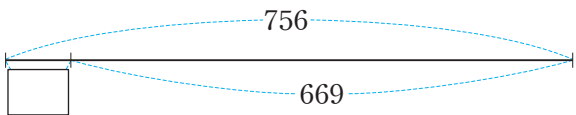
03 빈칸에 두 수의 차를 써넣으시오.

관련 단원 | 1. 덧셈과 뺄셈



05 빈칸에 알맞은 수를 써넣으시오.

관련 단원 | 1. 덧셈과 뺄셈



05 3장의 수 카드 중에서 가장 큰 수와 가장 작은 수의 차를 구해 보시오.

관련 단원 | 1. 덧셈과 뺄셈



06 계산 결과가 가장 작은 것을 찾아 기호를 쓰시오.

관련 단원 | 1. 덧셈과 뺄셈

㉠ $235 + 391$

㉡ $907 - 252$

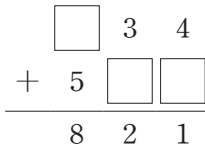
㉢ $309 + 412$

㉣ $758 - 129$

()

07 빈칸에 알맞은 수를 써넣으시오.

관련 단원 | 1. 덧셈과 뺄셈



08 지우네 모듬은 줄넘기를 412회 했고 승찬이네 모듬은 지우네 모듬보다 183회 더 적게 했습니다. 승찬이네 모듬은 줄넘기를 몇 회 했는지 구해 보시오.

관련 단원 | 1. 덧셈과 뺄셈

()

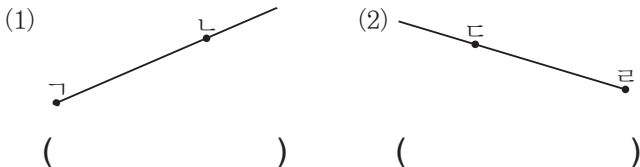
09 선분을 찾아 ○표 하시오.

관련 단원 | 2. 평면도형



10 도형의 이름을 쓰시오.

관련 단원 | 2. 평면도형





모의 평가 1회

출제 범위: 3학년 전 범위 문항 수: 25문항



MP3 듣기

점수

1번부터 21번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 녹음 내용을 잘 듣고, 물음에 답하기 바랍니다. 내용은 한 번만 들려줍니다.

01 다음을 듣고, 들려주는 낱말과 첫소리가 같은 것을 고르시오. ()

첫소리가 같은 낱말 찾기

- ① ② ③ ④

02 다음을 듣고, 들려주는 낱말과 숫자가 일치하는 것을 고르시오. ()

수를 나타내는 낱말 이해하기

- ① 4 ② 5 ③ 6 ④ 7

03 다음을 듣고, 들려주는 낱말과 일치하는 것을 고르시오. ()

음식을 나타내는 낱말 이해하기

- ① ②
③ ④

04 다음을 듣고, 그림과 일치하는 것을 고르시오. ()

동물을 나타내는 낱말 이해하기



- ① ② ③ ④

색깔을 나타내는 낱말 이해하기

05 다음을 듣고, 들려주는 낱말과 일치하지 않는 것을 고르시오. ()

- ① ②
③ ④

할 수 있는 것 묻고 답하는 표현 이해하기

06 다음을 듣고, 그림에 알맞은 말을 고르시오. ()



- ① ② ③ ④

인사 표현 이해하기

07 다음을 듣고, 자연스럽게 않은 대화를 고르시오. ()

- ① ② ③ ④

자기소개 표현 이해하기

08 다음을 듣고, 이어질 대답으로 알맞은 것을 고르시오. ()

- ① ② ③ ④

수학

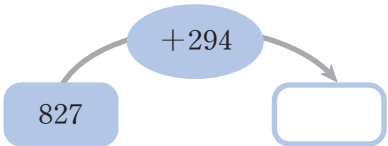
모의 평가 2회

출제 범위: 3학년 전 범위 문항 수: 25문항

점수

01 빈칸에 알맞은 수는 어느 것입니까? ()

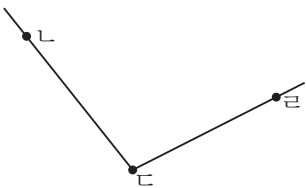
받아올림이 3번 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)



- ① 1111 ② 1121
- ③ 1211 ④ 1321

02 각을 바르게 읽은 것은 어느 것입니까? ()

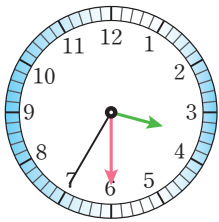
각 알아보기



- ① 각 LCR ② 각 RLC
- ③ 각 LCR ④ 각 CRL

03 시각을 바르게 읽은 것은 어느 것입니까? ()

시각 읽기



- ① 3시 30분 30초 ② 3시 30분 35초
- ③ 3시 35분 30초 ④ 4시 30분 35초

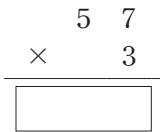
04 5단 곱셈구구를 이용하여 몫을 구할 수 있는 것은 어느 것입니까? ()

나눗셈의 몫을 곱셈구구로 구하기

- ① $40 \div 8$ ② $24 \div 3$
- ③ $35 \div 5$ ④ $30 \div 6$

05 빈칸에 알맞은 수는 어느 것입니까? ()

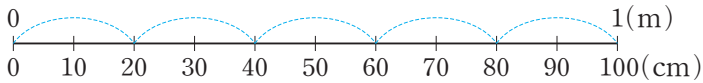
올림이 있는 (몇십몇)×(몇)



- ① 161 ② 171
- ③ 181 ④ 191

06 그림에서 $\frac{4}{5}$ m는 몇 cm입니까? ()

길이에 대한 분수만큼 알아보기



- ① 20 cm ② 40 cm
- ③ 60 cm ④ 80 cm

07 □ 안에 들어갈 단위로 알맞은 것은 어느 것입니까? ()

틀이의 단위

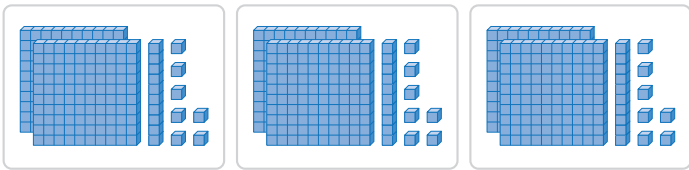


요구르트병의 들이는 65 □ 이다.

- ① mL ② L
- ③ g ④ kg

08 수 모형을 보고 217×3 을 구하면 얼마입니까? ()

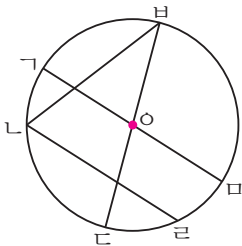
올림이 있는 (세 자리 수)×(한 자리 수)



- ① 451 ② 551
- ③ 651 ④ 751

09 원의 중심이 점 O인 원에서 선분 AB와 길이가 같은 선분은 어느 것입니까? ()

원의 지름의 성질



- ① 선분 AB ② 선분 CD
- ③ 선분 CO ④ 선분 DO

- 문제지의 문항 수(25문항)와 면수(3면)를 확인하십시오.
- OMR 답안지에 학교명, 반, 이름을 정확히 쓰시오.

01 오른쪽은 무거운 물체를 당기는 모습입니다. 이에 대한 설명으로 옳지 않은 것은 무엇입니까? ()



- ① 물체에 힘을 주면 물체를 움직일 수 있다.
- ② 물체의 무게를 줄이면 더 작은 힘이 든다.
- ③ 물체가 사람에게서 가까워지는 방향으로 움직인다.
- ④ 물체를 당겨 움직일 때 가벼운 물체일수록 움직이는데 더 큰 힘이 든다.

02 오른쪽은 나무 막대의 받침점에서 같은 거리에 두 인형을 매달았을 때의 모습입니다. 나무 막대가 고양이 인형으로 기울어졌을 때 설명으로 옳은 것은 무엇입니까? ()



- ① 고양이 인형보다 강아지 인형이 더 무겁다.
- ② 고양이 인형과 강아지 인형의 무게가 똑같다.
- ③ 나무 막대가 수평이 되려면 강아지 인형을 받침점에 더 가까이 달아야 한다.
- ④ 나무 막대가 수평이 되려면 고양이 인형을 받침점에 더 가까이 달아야 한다.

03 다음 중 빗면을 이용하는 도구로 옳은 것은 무엇입니까? ()



04 토끼와 까치의 공통점으로 옳은 것 두 가지는 무엇입니까? (,)

- ① 다리가 있다.
- ② 날개가 있다.
- ③ 귀가 길쭉하다.
- ④ 들과 산에 산다.

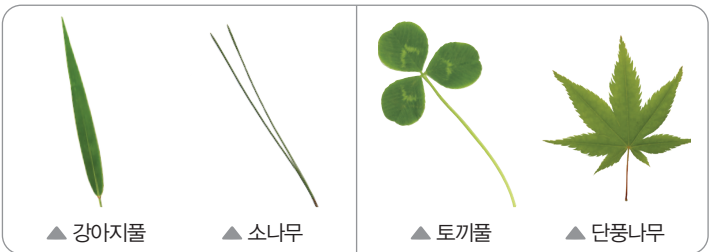
05 강과 호수에 사는 동물에 대한 설명으로 옳은 것은 무엇입니까? ()

- ① 모두 다리가 있다.
- ② 붕어는 지느러미로 걸어서 이동한다.
- ③ 모두 지느러미가 있어서 헤엄칠 수 있다.
- ④ 오리는 물갈퀴가 있는 다리로 헤엄을 친다.

06 동물의 특징을 모방하여 만든 생활용품으로 옳지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 망치
- ② 등산화
- ③ 오리발
- ④ 흡착판

07 다음 식물의 잎을 분류하는 기준으로 옳은 것은 무엇입니까? ()



- ① 잎의 개수가 여러 개인가?
- ② 잎의 가장자리가 톱니 모양인가?
- ③ 잎의 전체적인 모양이 길쭉한가?
- ④ 잎의 가장자리가 손모양처럼 갈라졌는가?

08 물상추의 특징으로 옳지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 잎이 초록색이다.
- ② 잎에 주름이 있다.
- ③ 잎 표면에 잔털이 많다.
- ④ 뿌리를 땅속에 내리고 산다.

09 갯벌에서 사는 식물의 특징을 설명한 것으로 옳지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 물에 뜰 수 있는 공기주머니와 잔털이 많은 식물이 있다.
- ② 소금기가 많은 환경에서 살 수 있도록 줄기나 잎이 통통한 식물이 있다.
- ③ 바닷가 모래땅에 뿌리를 깊게 내려 강한 바람이 불어도 잘 자라는 식물이 있다.
- ④ 잎 표면이 단단하고 줄기가 옆으로 뻗어나가 바닷가의 강한 햇빛과 바람에도 잘 자라는 식물이 있다.